



## Premier bilan annuel de la Fondation Alaya 2016-2017

### Table des matières

- Mot de la fondatrice et directrice générale
- Conseil d'administration
- Bref historique de la Fondation Alaya
- Mission
- Réalisation : premier projet
- Rapport d'activités
- Projets 2017-2018
- Annexes :
  - Rapport financier

- 
- **Mot de la fondatrice et directrice générale** : Martine Breuillaud

### **Notre première bougie**

Nous venons de souffler la première bougie de la Fondation Alaya reconnue comme organisme de bienfaisance en août 2016! Ce ne fut pas sans embûches mais l'équipe du Conseil d'administration accomplit un travail exemplaire et avec beaucoup de détermination.

Au regard de tout ce qui se passe dans le monde, Alaya a malheureusement sa raison d'exister. Malheureusement oui, car notre belle planète bleue et l'univers qui l'entoure font vivre aux humains que nous sommes de grandes souffrances avec les catastrophes naturelles qui s'enchaînent et laissent des peuples sans abris et dans des situations dramatiques. Alaya est née à la suite du tremblement de terre au Népal en avril 2015 et sa vocation est de soutenir les populations ayant vécu des catastrophes naturelles. Vous voyez que la tâche va être longue et difficile. Cependant, ces gens touchés par ces terribles événements nous montrent souvent l'essentiel de l'existence et témoignent aussi d'une force incroyable qui relève souvent de la fameuse phrase, tant qu'il y a de la vie, il y a de l'espoir. C'est avec ces femmes, ces enfants et ces hommes qu'il est important d'œuvrer car ce sont eux qui redéfinissent leur vie et parfois la nôtre dans tout ce qu'ils sont et ce qu'ils font. Nous sommes là pour les soutenir et pour apprendre aussi. C'est en cela qu'il convient de s'arrêter et de regarder autour de nous car ces situations touchent toutes les sphères de notre planète.

Alaya a pour engagement de travailler avec ceux qui ont tout perdu et pour notre première mission au Népal, il était important pour nous de trouver des bâtisseurs avec une philosophie identique à la nôtre. Rock'n Wood est donc notre partenaire pour construire en formant les villageois qui eux-mêmes vont être les bâtisseurs de leur centre communautaire. Quoi de plus gratifiant que de voir s'accomplir une œuvre qui unit les cultures et les cœurs pour un bien commun. Au même titre, Empowering Women of Nepal, est une organisation de femmes qui œuvre pour donner la dignité, les connaissances et un emploi aux femmes du Népal.

Il est beaucoup question de s'unir direz-vous mais nos sociétés en mouvement nous démontre qu'il est difficile de penser et d'agir autrement. C'est donc avec beaucoup de foi, d'espoir et d'accomplissement qu'il convient de penser notre futur à tous, ailleurs comme au Québec.

Si agir rend heureux, s'unir rend heureux.

- **Conseil d'administration**

Les membres du conseil d'administration (CA) sont majoritairement les personnes qui ont contribué à la naissance de la Fondation Alaya. Les autres membres se sont joints par la suite.

Lors de notre première assemblée générale qui se tiendra en octobre 2017, nous procéderons à des mises en candidature puis à des élections, s'il y a lieu, afin de combler tous les postes au CA.

Nous n'avons pas encore démarré le processus d'adhésion de membres à la Fondation Alaya (membership). Cependant, nous avons une centaine de « sympathisants » qui nous suivent, font des dons, participent à nos activités et à qui nous envoyons régulièrement notre infolettre.

Fondatrice et directrice générale: Martine Breuillaud

Président: poste vacant

Vice-présidente : Cristiane St-Jean, présidente par intérim

Secrétaire: Nicole Yergeau

Trésorier: Alexandru Moise

Administratrices: Linda Fortier, Nadia Morency, Sophie Quemeneur

- **Bref historique de la Fondation Alaya**

Le 25 avril 2015, la terre trembla au Népal ! Ce tremblement de terre d'une magnitude de 7,8 et une réplique de 7,3 le 12 mai 2015 ont causé des dommages considérables : plus de 9 000 personnes ont péri et 600 000 demeures ont été détruites ou endommagées. Ce séisme a été ressenti jusqu'en Inde.

Cette catastrophe est à l'origine de la Fondation Alaya. Martine Breuillaud, l'instigatrice est sur place à Katmandou au moment du cataclysme et aux premières loges pour constater la souffrance et la dévastation causées par les secousses sismiques. Au Népal comme dans bien d'autres endroits, l'aide internationale se pointe rapidement, mais une fois parties les grandes organisations humanitaires, l'essentiel reste à faire: une bonne partie du pays est à reconstruire, maison par maison, école par école, village par village. De retour au pays, Martine Breuillaud se met rapidement au travail. Elle mobilise autour d'elle une petite équipe et met en place les structures de la Fondation Alaya.

- **Mission de l'organisme**

La Fondation Alaya a été reconnue comme organisme de bienfaisance en septembre 2016. Numéro enregistré au Canada: 80917 9922 RR0001, numéro d'enregistrement au Québec: NEQ 1171142848.

La mission fondamentale de la Fondation Alaya est de contribuer à rebâtir une région touchée par une catastrophe naturelle après le départ des organisations humanitaires internationales et toujours dans un esprit de développement durable et de viabilité. Cette mission est aussi valable au Québec et au Canada en soutenant les enfants des familles sinistrées.

La Fondation Alaya remplit sa mission à travers trois volets qui s'adaptent aux populations touchées :

- Soulager la pauvreté chez les populations sinistrées touchées par des catastrophes naturelles en travaillant en étroite collaboration avec ces populations afin de les aider à se procurer les éléments essentiels à la vie, y compris de la nourriture, de l'eau potable, des vêtements, l'accès à des soins de santé, un refuge et un lieu commun ainsi que des outils favorisant leur autosuffisance tels que des semences et des animaux, selon les besoins locaux. C'est dans un esprit de développement durable que s'inscrit la mission de la Fondation Alaya qui promeut la viabilité du projet pour la communauté concernée. L'environnement est aussi le fer de lance de la Fondation : pour chaque arbre éventuellement abattu aux fins de reconstruction, un nouvel arbre est planté.

- Promouvoir le rétablissement d'écoles primaires publiques ainsi que des activités d'aide aux devoirs pour les enfants sinistrés. Soutenir la promotion de l'éducation en offrant des cours d'alphabétisation aux sinistrés jeunes comme aux adultes, femmes et

hommes.

-Faciliter l'accessibilité à des programmes de formation qui vont permettre d'acquérir des compétences et d'assurer la viabilité pour l'ensemble de la population qui pourra agir en conséquence si un nouveau problème devait survenir.

- Accessibilité à des programmes de formations notamment pour les femmes dans des métiers de base économiquement pratiques dans le contexte local, par exemple la construction ou la couture, l'artisanat, l'hygiène afin de permettre rapidement aux sinistrés de subvenir à leurs besoins une fois la reconstruction terminée.

- **Réalisation : premier projet**

Le premier projet qui nous a tous mobilisés et qui a donné un sens à tous nos efforts et nos activités depuis le début est la construction d'un centre communautaire dans le village de Budhathum 6, au Népal. Pour mieux comprendre, voici quelques informations sur ce village: situé à 140 kms au Nord-Ouest de Katmandou dans le district de Dhading, le village de Budhathum se divise en 9 hameaux. Ce hameau, Budhathum 6, a vu ses 110 maisons endommagées ou complètement détruites. L'école a aussi été entièrement emportée par le séisme. Depuis, les villageois vivent dans des abris de fortune et la jeune professeure doit faire preuve d'imagination pour motiver ses petits élèves sous un abri de tôles.

Le centre communautaire que nous allons construire avec eux pourra répondre à divers besoins vitaux: fournir une salle de classe/formation pour les enfants de 3 à 8 ans et autres étudiants (adultes), fournir une salle multifonctionnelle de rencontres, d'ateliers et de célébrations religieuses et rendre disponible l'espace pour un dispensaire et une cuisinette. Pour compléter, on y retrouvera également un espace d'accès à l'eau (toilettes, douches, eau potable, etc.).

Tout le projet est piloté en coopération avec un comité et une ONG locale composée de femmes et d'hommes afin que la population puisse s'appropriier le projet et l'intégrer à la vie quotidienne du hameau. La construction du Centre permettra de transmettre des compétences de base en construction antisismique aux ouvriers (hommes et femmes) du village et conséquemment, de permettre à certains villageois de se trouver du travail, localement ou en région. La construction sera également une occasion de promouvoir l'entraide dans le village ainsi que les échanges de services entre résidents tout en conservant une préoccupation écologique où la récupération des matériaux du village tient une bonne place.

La Fondation Alaya profite de partenariats avec plusieurs organisations à but non lucratif reconnues pour leur sérieux et leur engagement à soutenir les populations dans le besoin.

- L'ONG française Rock'n Wood. Cette ONG est déjà impliquée au Népal dans la construction de centres communautaires et d'écoles dans trois villages différents. Rock'n Wood possède l'expertise de gestion de projet nécessaire à la réalisation du projet de Budhathum 6 et sera responsable des opérations de construction du centre communautaire.
- L'ONG népalaise Budhathum Welfare Society (BWS). La BWS et son comité de construction travaillent conjointement avec Rock'n Wood et la Fondation Alaya pour bien intégrer le centre communautaire aux besoins de la population locale.
- L'ONG Empowering Women of Nepal: Cette ONG dont la réputation est reconnue à travers le monde œuvre à l'alphabétisation dans les régions rurales et à la formation de guides de montagne. Elle intervient auprès des femmes afin que celles-ci puissent profiter et d'un emploi et contribuer davantage à l'économie du village. Grâce à cette ONG, les femmes de Budhathum 6 pourront profiter des formations de l'EWN à l'intérieur du centre communautaire. Mentionnons qu'EWN a contribué étroitement au documentaire "Femmes des montagnes" réalisé par Martine Breuillaud.

L'échéancier du projet est bâti en tenant compte des saisons. La mousson par exemple durant les mois d'été, rend les routes impraticables, conséquemment, le transport des matériaux impossible. Le budget prévu est de 115,000 \$.

- **Rapport d'activités 2015-2017: activités de promotion de la Fondation Alaya**

Bien avant d'obtenir notre enregistrement à titre d'organisme de bienfaisance (septembre 2016), nous avons débuté nos activités de promotion et de levée de fonds. Ainsi, grâce au Père Lacroix, décédé depuis, nous avons tenu notre première activité le 15 octobre 2015: présentation du documentaire "Femmes des montagnes" de Martine Breuillaud, allocutions du Père Lacroix, de Charles Tisseyre ainsi que récit de voyage de Gabriel Filippi, alpiniste québécois bien connu.

Ce genre d'activités s'est répété à plusieurs reprises au cours des deux années qui ont suivi:

- Novembre 2015: Concert bénéfice avec la Fondation Les anges de l'espoir à l'église de la Visitation, à Montréal.
- Novembre 2015: Projection du documentaire et conférence "Femmes des montagnes" dans un café de Saint Lambert.
- Décembre 2015: Projection du documentaire et conférence "Femmes des montagnes" dans un café de Sainte-Adèle.
- Décembre 2015: Projection du documentaire "Femmes des montagnes" sélectionnée en compétition officielle au *Festival international du film de Montagnes* à Katmandou, Népal.
- Juin 2016: Concert bénéfice avec Marc Hervieux, Montréal.

- Novembre 2016: conférence de Gabriel Filippi, expo-vente, suivie d'une soirée musicale, Montréal.
- Mars 2017: concert bénéfique *Hommage à Expo '67* ! avec le groupe musical *Les Requins* et Shirley Théroux.

Toutes ces activités ont permis de rejoindre un nombre intéressant de personnes, faire connaître la Fondation Alaya et parler de notre premier projet et du Népal. Néanmoins, ces activités ont mobilisé beaucoup de temps et d'énergie mais n'ont pas rapporté les recettes attendues. Nous devons donc revoir notre stratégie afin d'obtenir le financement requis pour le projet au Népal et les autres projets à venir. À cet effet, nous avons recruté un conseiller, Jean-Paul Thomin dont l'expertise se situe dans le domaine de la philanthropie. Nous travaillons étroitement et intensément avec lui à développer une stratégie gagnante pour le financement de nos projets.

Tel que mentionné, de nombreuses personnes ont participé à nos activités et /ou ont contribué financièrement. Nous les appelons nos membres « sympathisants ». Nous n'avons pas commencé à émettre des cartes de membres (bien qu'elles soient prêtes) mais nous avons les coordonnées de ces gens et nous leurs envoyons régulièrement une infolettre, faisant état des activités de la Fondation et de l'avancement du projet de construction au Népal. A ce jour, nous avons publié 5 infolettres.

Nous sommes également à compléter (septembre 2017) une demande d'adhésion en tant que membre régulier de l'AQOCI (Association québécoise des organismes de coopération internationale). Nous croyons qu'être membre de ce réseau sera une étape importante dans notre développement.

À ne pas négliger, notre site web ainsi que notre page Facebook. Deux outils de promotion dont nous sommes fiers bien que plusieurs améliorations soient en cours.

- **Rapport d'activités 2015-2017: activités pour l'avancement du projet népalais**

De nombreuses démarches furent accomplies au cours de la dernière année afin de mettre sur pied et de faire évoluer le projet de construction au Népal, tel que décrit dans la section précédente. En voici quelques exemples :

Mentionnons d'entrée de jeu que puisque nous sommes conseillés par Sylvain Fillion, fondateur et directeur de T.E.A.M. (Tous les enfants de l'autre monde) pour l'élaboration de notre projet au Népal.

En janvier dernier, la fondatrice de la Fondation Alaya Martine Breuillaud, accompagnée de Alexandru Moise, trésorier se sont rendus– au Népal avec en tête les objectifs suivants: faire une première évaluation de la situation, rencontrer nos futurs partenaires, tisser une relation de confiance avec les villageois et démarrer les démarches administratives selon les règles qui prévalent au Népal.

Depuis, signature de contrat, élaboration de 2 plans de construction et choix par les villageois du modèle qui correspond à leur culture et leurs besoins, planification des travaux (taille de pierres, coupe du bois, achat de matériaux, etc.).

Les travaux débiteront de façon intensive au début du mois d'octobre avec l'équipe sur place de Rock'n Wood et devraient se terminer au printemps 2018.

- **Projets 2017-2018**

En tant que jeune fondation, nous avons plusieurs activités et démarches à faire en cette année 2017-2018 :

- AGA : tenir notre première assemblée générale annuelle. Cette AGA nous permettra de consolider notre CA, de prendre le pouls de nos membres sympathisants, de régulariser le « membership » et de présenter le bilan de l'année avec nos membres.
- Financement : nous devons certainement travailler intensivement à la recherche de source de financement, la poursuite du projet du Népal en dépend.
- Projet au Népal :
  - poursuivre notre implication dans ce projet autant financièrement que logistiquement, en étroite collaboration avec nos trois partenaires.
  - Procéder à l'inauguration du centre communautaire au printemps 2018
  - Assurer la pérennité des activités pour lesquelles le centre communautaire aura été construit : scolarité, cours aux adultes, ateliers, etc.
- Explorer les possibilités pour de nouveaux projets, autant au Québec qu'à l'international, dans le respect de notre mission et de notre capacité financière.

Cette année 2017-2018 en sera certainement une de consolidation, d'apprentissage et de concrétisation de notre premier projet. Terminons ce premier bilan annuel avec une citation, tirée des écrits de l'ONG *Tous les enfants de l'autre monde* (T.E.A.M) :

LA FOI, C'EST AVOIR LA CERTITUDE QU'UN ÉVÉNEMENT FABULEUX EST EN COURS,  
MAIS SURTOUT QUE LE SIMPLE FAIT D'Y CROIRE ASSURE SA PRÉSENCE.....

## Annexes

- Rapport financier